

第五回

# 今藤政太郎 作品演奏会

おはなし……織田紘二・今藤政太郎

令和に響く防人の歌

螢

ほたる

※2001年尾上流「冬夏会」にて初演

竹田真砂子 作／今藤政太郎 作曲／藤舎呂船 作調

◆出演 今藤政貴 今藤政子 今藤長一郎／今藤美治郎／清元美治郎 ほか

フランス国立図書館で新発見の正本による復元作曲

むろぎきょうにんぎょう

## 室咲京人形

今藤政太郎・今藤政貴・松永忠一郎 復元作曲／田中佐幸 作調

◆出演 杵屋秀子 杵屋三澄／今藤長一郎 今藤長龍郎／

杵屋直吉 杵屋栄八郎 松永忠一郎／田中佐幸 ほか

政太郎二十二歳、きらめく処女作

ろくさいねんぶつ いそうきよく

## 六斎念仏意想曲

今藤政太郎作曲

◆出演 太鼓 松本幸四郎 尾上菊之丞 尾上紫 今藤政子

三味線 藤間勘十郎 ほか若手精鋭



日時：令和元年12月18日(水) 18時30分開演 (18時開場)

場所：国立劇場 小劇場 料金：一般 5,000円／学生 2,000円 (全席自由)

助成：公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 ARTS COUNCIL TOKYO

公益財団法人松尾芸能振興財団

後援：公益財団法人日本伝統文化振興財団

主催：「今藤政太郎作品演奏会」実行委員会

# 第五回 今藤 政太郎 作品演奏会

ごあいさつ

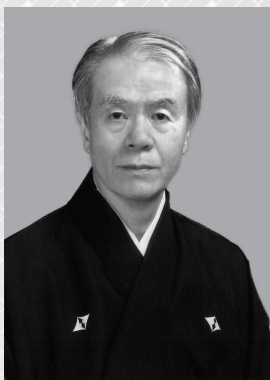
「今藤政太郎作品演奏会」も五回目を迎えることになりました

このたびはまずぼくの作品の中から 万葉集に材を採られた竹田真砂子先生作『螢』<sup>ほたる</sup>を  
令和にちなみ新たな気持ちで向き合い上演したいと思います また復曲プロジェクトと  
致しましては 先年フランス国立図書館で見つけた長唄正本により 『水仙丹前』の

元曲を含む『室咲京人形』<sup>むろざききょうにんぎょう</sup>をお聴きいただきます 最後はおなじみの処女作『六斎  
念仏意想曲』<sup>ねんぶついうそうきょく</sup>です 今回は豪華ゲストをお迎えして賑やかに演奏致します

皆さまのお越しをお待ち致しております

今藤 政太郎



いまふじ まさたろう 長唄（邦楽）三味線・作曲演奏家。一九三  
五年生まれ。四世藤舎呂船、藤舎せい子の長男。十世芳村伊四郎、  
三世今藤長十郎、今藤綾子に師事。繊細且つ大胆な構成力と溢れる  
詩情をもって、演奏・作曲両面で長きにわたり活躍。二〇一六年演  
奏活動から引退。以後、作曲を中心に、幅広い分野での交流を通じ  
多方面に影響を与えている。日本伝統文化奨励賞、芸術選奨文部科  
学大臣賞、エクソンモービル（現JXTG）音楽賞、旭日小綾章、  
日本芸術院賞、松尾芸能賞優秀賞等受賞。国立劇場養成課、NHK  
邦楽技能者育成会、国立音楽大学等で後進の育成と教育にも力を注  
ぐ。重要無形文化財保持者（人間国宝）。

## ◆ チケット/お問合せ

今藤 政太郎

03-3469-5879  
masatarozyklus@gmail.com

## ◆ チケットお取扱い

CATチケットBOX

03-5485-5999

最寄駅

- 半蔵門駅（半蔵門駅線） 1番出口 徒歩5分
- 永田町駅（有楽町線/半蔵門線/南北線） 4番出口 徒歩8分
- 四ツ谷駅（JR） 徒歩15分

## 国立劇場 小劇場

TEL.03-3265-7411 (代表)  
〒102-8656 東京都千代田区隼町4-1

